

Politiken
Udg dato: /2009-03-19
Sektion: 02
Side: 5
Oplag: 126420
Medietype: Landsdækkende dagblade



INFOMEDIA



Infomedia A/S
Pilestræde 58, 3
1112 København K
info@infomedia.dk
www.infomedia.dk



Unoder og knallertoder

Telestjernen: Ungt blod. Produ-
cer: Telestjernen (41 min.). Co-
pe / VME

♥♥♥♥♥♥♥♥

HVIS MAN stamper længe nok i den midtjyske muld, så dukker sådan noget som Telestjernen op. Trods navnet er det nemlig ikke en lysende plet på himlen, men et stykke ru og jordslået Jylland, hvor outsiderne finder deres identitet i bralrende ballade, rebellerne kører sig selv ihjel, og kærlig-

heden flækkes fatalt i nattemørket, når et kærestepar leger trainsurfere.

Der er ikke mange verbale omsvøb hos den dansksprogede telestjerne, og lyden er lige så upoleret - hvad end den tager sig westernfilmisk ud eller blot klinger melodisk af 1960'ernes uskyldigt garage-rockende pop.

Egentlig hedder Telestjernen Rasmus Johansen og er 31-årig jysk rockmusiker med hang til at hænge ud i forti-

dens lakuner af surf, rock, The Ventures og andre (glemte) unoder. En selverklæret *hell billy*, der både kan genopfriske C.V. Jørgensens sprøde inderlighed og krydse tidlig David Bowie og Elton John med *sleazy* keyboard fra forsamlingshuset og dansk vemod i den fine 'Rocketman'.

De elleve vellykkede sange er bevidst forenklet i produktionen, men lige så originale som den udborede knallert, der farer hen over pladecove-

I FULD FART.

Med læderjakken foret med knuste drømme og fortidens vinde i skæget trækker Telestjernen sine spor gennem det dunkle Jylland. PR-foto: Telestjernen

ret. Det gør nu ikke noget, for Telestjernen brænder for sagen i hver enkelt sikkert skåret sang og lever til fulde op til sin programmerklæring: »Få en mullet og en blodrød nakkeklud/ Tiden er inde nu skal der luftes ud«.

SIMON LUND

simon.lund@pol.dk